

PROGRAMA **ENCUENTRO DE ARTE TEXTIL MEXICANO**

Del 18 al 21 de noviembre 2021

FOROS

Salón Adolfo López Mateos

Complejo Cultural Los Pinos, Ciudad de México

Jueves 18 de noviembre

DERECHOS CULTURALES COLECTIVOS

13 h Plagios, ¿frente a qué estamos?

Participan: los artesanos textiles Tizoc Manuel Flores Espíndola (San Gabriel Chilac, Puebla), Héctor Tamayo (Saltillo, Coahuila), Samuel García (Tenango de Doria, Hidalgo) y la artesana textil María Jiménez Vázquez (Tlahuitoltepec, Oaxaca)

Modera: Amparo de Jesús Rincón, Coordinadora del programa de Arte Popular de la DGCPIU

16 h Resistencia de los pueblos indígenas. Experiencias de organización comunitaria

Participan: las artesanas textiles Teresa Lino (Hueyapan, Puebla), Martha Juliana Serna (San Antonino Castillo Velasco, Oaxaca), Amanda Tah Arana (X-Pichil, Quintana Roo), el artesano textil Alberto López Gómez (Aldama, Chiapas), y Angelina Aspuac, integrante del Movimiento Nacional de Tejedoras (Guatemala)

Modera: Andrea Bonifaz, coordinadora de proyectos Impacto NGO (San Cristóbal de las Casas, Chiapas)

17 h Nuevos diseños desde la tradición

Participan: los artesanos textiles Ignacio Netzahualcóyotl (Contla, Tlaxcala), Pedro Martín Concepción (Cuetzalan, Puebla), Hilan Cruz (Huauchinango, Puebla) y Yolo Alvarado, diseñadora de modas (Texcatepec, Veracruz)

Modera: Dulce Martínez, directora de diseño en Fábrica Social, Ciudad de México

Viernes 19 de noviembre

DERECHOS CULTURALES COLECTIVOS

12 h Conferencia magistral. Derechos colectivos: retos y desafíos para prevenir el plagio de las creaciones del arte popular

Participa: Bernardo Rodríguez Alamilla. Presidente del Grupo de Trabajo de Derechos Indígenas de la Federación Internacional del Ombudsman. Defensor de los derechos humanos del pueblo de Oaxaca

Presenta: Melissa Ortiz, Oficina de la Alta Comisionada de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas



ORIGINAL

PROGRAMA **ENCUENTRO DE ARTE TEXTIL MEXICANO**

Viernes 19 de noviembre

DERECHOS CULTURALES COLECTIVOS

13 h Retos y perspectivas jurídicas para la prevención de plagios. Hacia un sistema de protección integral

Participan: Jinna Herrera Jiménez, Colectivo de Artesanas de México; Leticia Caminero, División de Conocimientos Tradicionales de la Organización Internacional de Propiedad Intelectual; Marco Morales, Instituto Nacional de Derechos de Autor; Alfredo Rendón Algara, titular del Instituto Nacional de Propiedad Industrial

Modera: Eréndira Cruzvillegas Fuentes, titular de la Unidad de Asuntos Jurídicos de la Secretaría de Cultura

16 h Conferencia magistral. Derechos culturales y preservación de conocimientos tradicionales

Participa: Frédéric Vacheron Oriol. Representante de la UNESCO en México

Presenta: Marina Núñez Bernal, subsecretaria de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura

18 h Más allá del comercio justo: cocreación y colaboración

Participan: Patricia Govea, fundadora de Patricia Govea Collection (Nayarit), Pedro Meza, fundador de la Cooperativa Sna Jolobil (Chiapas), Rosalinda Sántiz Díaz, presidenta de Kinal Antzetik (Chiapas), Julián López Barrios, artesano textil (Putla Villa de Guerrero, Oaxaca)

Modera: Marta Turok, especialista en textil mexicano

Sábado 20 de noviembre

ARTE TRADICIONAL Y NUEVOS MODELOS DE COMERCIALIZACIÓN

12 h Modelos de sostenibilidad y preservación

Participan: las artesanas textiles Verónica Lorenzo Quiroz, integrante de Tejedoras de Vida y Sueños (San Juan Colorado, Oaxaca), Natividad Estela Zárate López (San Miguel Cajonos, Oaxaca), el artesano textil Miguel Sosme, integrante del Grupo de Tejedoras de la Sierra de Zongolica (Veracruz) y Raúl Pontón Zúñiga, maestro tintorero (Soyaniquilpan, Estado de México)

Modera: Charo Izquierdo, especialista en moda y sostenibilidad



ORIGINAL

PROGRAMA ENCUENTRO DE ARTE TEXTIL MEXICANO

Sábado 20 de noviembre

ARTE TRADICIONAL Y NUEVOS MODELOS DE COMERCIALIZACIÓN

13 h Conferencia magistral. Arte-Sano. Beneficios y riesgos

Participa: Mario Agustín Gaspar. Artesano michoacano especialista en laca y maque

Presenta: Amalia Ramírez, profesora de la Universidad Intercultural de Chiapas

16 h Conferencia magistral. El lujo latinoamericano

Participa: Lina Bustillo. Investigadora especialista en lujo sostenible

Presenta: Pablo Raphael, director de Asuntos Internacionales de la Secretaría de Cultura

18 h Retos de la formalización del trabajo artesanal

Participan: Raúl Zambrano Rangel, administrador general de servicios al contribuyente, SAT; Remigio Mestas, artesano textil (Oaxaca), Rafael Neftalí, abogado especialista en derecho fiscal; Carlomagno Pedro Martínez, artesano de barro negro (San Bartolo Coyotepec, Oaxaca), Carmen Rion, diseñadora textil y moda (Ciudad de México) y María del Carmen Mendoza, artesana en madera (San Martín Tilcajete, Oaxaca)

Modera: Susana Harp, senadora, promotora y cantante

Domingo 21 de noviembre

ARTE TRADICIONAL Y MERCADO INTERNACIONAL

12 h Conferencia magistral. Creatividad y valor en el futuro de lo hecho mano

Participa: Polly Leonard. Fundadora y editora de la revista *Selvedge*

Presenta: Paula Sofía Vásquez, coordinadora de Original

13 h Conferencia magistral

Participa: Eliana Paco. Vicepresidenta del Consejo Municipal de La Paz

Presenta: Rodrigo Müller, director de Moda.Doc

* Programa sujeto a cambios



Complejo Cultural Los Pinos
Parque Lira s/n, Bosque de Chapultepec
1.ª Sección

Síguenos en nuestras redes

[@OriginalMexico](#) [CulturaOriginalMexico](#)



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

